

№ п/п	Содержание
I	Целевой раздел
1.1	Пояснительная записка
1.1.1	Документы, регламентирующие образовательную деятельность МБДОУ ЦРР д/с №15
1.1.2	Цели и задачи реализации Программы
1.1.3	Принципы и подходы к реализации Программы
1.1.4	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 5-6 лет
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования
1.2.1	Целевые ориентиры усвоения Программы
1.2.2.	Система оценки результатов освоения Программы
1.2.3.	Педагогическая диагностика
II	Содержательный раздел
2.1.	Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»
2.2.	Реализация Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
2.3.	Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы
III	Организационный раздел
3.1.	Список старшей группы
3.2.	Материально-техническое обеспечение программы
3.3.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.4.	Расписание НОД
3.5.	Организация режима пребывания детей
3.6.	Организация закаливающих процедур
3.7.	Организация физкультурно – оздоровительных мероприятий
3.8.	Особенности взаимодействия взрослых с воспитанниками, воспитанников с воспитанниками
3.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
3.9.1.	Перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями)
3.10.	Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.11.	Проектирование образовательного процесса
3.11.1.	Годовой календарный учебный график
3.11.2.	Регламентирование образовательной деятельности
3.11.3.	Учебный план образовательной деятельности

3.11.4.	Календарь проведения педагогической диагностики
3.11.5.	Тематика традиционных событий, праздников, мероприятий в старшей группе

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы общеразвивающей направленности №5 «Чиполлино» разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад №15 «Юсишка» города Ставрополя (далее Программа) является обязательным нормативным документом.

Рабочая программа старшей группы общеразвивающей направленности №5 «Чиполлино» разработана воспитателями: Чумаченко И.Е., Ткаченко О.В..

Программа спроектирована с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в МБДОУ ЦРР д/с №15 общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под. Ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Основные приоритетные направления МБДОУ ЦРР д/с №15:

- Физкультурно – спортивная направленность;
- Художественно-эстетическая направленность;
- Социально-педагогическая направленность;
- Культурологическая направленность;
- Эколого-биологическая направленность.

Парциальные программы:

1. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Изд. 3-е, перераб. И доп. – СПб, 2012г.

2. Погружение в сказку. Погосова Н.М.
3. Е.К. Воронова. Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб.: «Детство – пресс», 2010г.
4. «Ложкари» Петухова Т.А.
5. Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» СПб, 2009г.
6. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК "Цветные ладошки", 2011г.
7. Программа по физической культуре в детском саду «Здоровье» под. ред. П.П. Болдурчиди г. Ставрополь 1991г.

1.1.1. Документы, регламентирующие образовательную деятельность МБДОУ ЦРР д/с №15

Программа разработана в соответствии с законодательно - нормативными документами:

Международные правовые акты:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
2. Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959).

Законы Российской Федерации:

1. ФЗ закон РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. ФЗ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
3. Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.);

Документы Министерства образования и науки Российской Федерации:

1. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
2. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Документы Федеральных служб:

1. Постановление Главного санитарного врача РФ от 14 мая 2013 г. N 25 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.4. 3048-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
2. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17 июня 2003 г.).

Документы детского сада:

1. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад №15 «Юсишка» города Ставрополя (МБДОУ ЦРР д/с №15);

1.1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация цели и задач осуществляется в следующих видах деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации регламентированных видов специально организованной детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия произведений детской художественной литературы, конструктивно-модельной, трудовой, двигательной).

2. Образовательная деятельность (интеграция видов детской деятельности), осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Сотрудничество с семьями детей по реализации Программы.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

1.1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства в дошкольной организации (раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных

работников детского сада) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество детского сада с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники детского сада должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Детский сад устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь

ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

10. Развивающее вариативное образование. Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Подходы к организации взаимодействия между всеми участниками образовательных отношений:

1. Культурологический и антропологический.
2. Личностно-ориентированный.
3. Средовой и деятельностный.
4. Компетентностный.

1.1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 5-6 лет

Переход в старшую и особенно в подготовительную группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно

взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. Д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные

объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. Д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.

Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей.

Старшие дошкольники способны освоить правила культуры поведения и общения. Им становятся понятны мотивы выполнения правил. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры усвоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, представленные в ФГОС ДО следует рассматривать, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры базируются на ФГОС ДО и даются по тексту ФГОС ДО.

Целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Завершение дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает его как ценность.

1.2.2. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников дошкольной организации;

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка, используя аутентичную оценку, в основе которой лежат следующие принципы:

- строится на анализе реального поведения, а не на результате выполнения специальных заданий;
- информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка;
- результаты получаются в естественной среде (в игровых ситуациях, режимных моментах, в ООД);
- аутентичные оценки дает взрослый, который проводит с ребенком много времени, хорошо знает его поведение;
- оценка максимально структурирована;
- родители (законные представители) могут стать партнерами для педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

1.2.3. Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится в рамках педагогической диагностики.

Цель педагогической диагностики – выявление результативности образовательного процесса, лежащего в основе планирования педагогического проектирования.

Задачи:

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) посредством педагогической диагностики;
- изучение деятельностных умений, интересов, предпочтений, склонностей ребенка, личностных особенностей ребенка, особенностей его взаимодействия со сверстниками, с взрослыми и др.;
- выявление степени решения целевых задач (охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания, степени готовности ребенка к школьному обучению и др);
- формулирование основных стратегических направлений развития образовательного процесса на основе анализа полученных данных.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через отслеживание результатов освоения детьми образовательной программы. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в течение времени пребывания ребёнка в учреждении (с 7.00 до 19.00, исключая время, отведённое на сон).

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через наблюдения, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями всех возрастных групп 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май).

В первом случае она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики её развития.

Основа педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) обеспечивается при помощи критериальных методик диагностического обследования. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) оценивается по 3-х балльной шкале: 3 балла – высокий уровень развития; 2 балла – средний уровень развития; 1 балл – низкий уровень развития, требуется внимание педагогов.

Балловый диапазон: 2,5 - 3,0 баллов – высокий уровень, оптимальный показатель развития ребенка или группы в целом; 1,5 – 2,5 баллов – средний уровень, показатель некоторых затруднений ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительной сложности организации педагогического процесса в группе; менее 1,5 баллов – низкий уровень, выраженное несоответствие развития ребенка возрасту, а также необходимость коррективной педагогической работы в группе по данному параметру/данной образовательной области.

Психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально – психологических особенностей детей) проводит педагог – психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Карты наблюдений позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

2.1.1. Образовательная область

«Социально – коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»¹ (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

Ребенок в семье и обществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, труд. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного

движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого – педагогической работы

Социализация, развитие общения

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и помогать взрослым: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и

растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа

налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи:

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого – педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном

наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого

характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой

деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого – педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять

способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи: Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности,

способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у

детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

2.2. Реализация Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Программы осуществляется в различных видах деятельности.

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнёрской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнёрской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей);

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приёма, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа – деятельность педагога, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность детей:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечить выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребёнком разнообразных задач.

Виды детской деятельности, организуемые воспитателем	Содержание (виды, формы и методы работы) по реализации видов деятельности (через что)	Образовательная область
Игровая	- Сюжетно-ролевые игры;	Социально-

деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - игры с правилами; - подвижные игры; - дидактические игры; - настольные игры; - игры с предметами и пр. 	коммуникативное развитие
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками; - беседа; - ситуативный разговор; - речевая ситуация; - составление и отгадывания загадок и пр. 	Речевое развитие
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними; - наблюдение; - экскурсия; - решение проблемных ситуаций; - экспериментирование; - коллекционирование; - моделирование; - реализация проекта и пр. 	Познавательное развитие
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - рассказывание; - обсуждение; - разучивание; - театрализованные игры. 	Художественно-эстетическое развитие
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание; - хозяйственно-бытовой труд; - труд в природе; - совместные действия; - дежурства; - поручения и пр. 	Социально-коммуникативное развитие
Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование из конструктора; - модулей; - бумаги; - природного и бросового материала и пр. 	Художественно-эстетическое развитие
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование; - лепка; - аппликация. 	Художественно-эстетическое развитие
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений; - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах; - слушание; - исполнение; - импровизация; - экспериментирование; 	Художественно-эстетическое развитие

	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры (с музыкальным сопровождением); - музыкально-дидактические игры и пр. 	
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Овладение основными движениями; - подвижные дидактические игры; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения; - спортивные игры, соревнования пр. 	Физическое развитие

2.3. Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы

Предлагаемая в Программе система работы с дошкольниками в рамках необходимых образовательных областей построена на интегративной основе, через организацию жизнедеятельности в формах культурных практик, наиболее соответствующих их возрасту: это игровые, физические, продуктивные, художественно-эстетические, непосредственно образовательные (исследовательские, учебные) формы и способы действий. Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы бытия и взаимодействия с другими людьми. Это также постоянные пробы новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. Именно в этом: самостоятельном выборе, собственном интересе – и состоит основная образовательная ценность подобных форм и способов деятельности. В содержание культурных практик дошкольника важной частью входит также взаимодействие со взрослыми (родителями, педагогами и другими людьми). Чем многочисленнее, разнообразнее и продуктивнее культурные практики, тем больше условий для становления образованности и культурной идентичности дошкольника. В своей совокупности они во многом определяют особенности развития, становление личности ребенка. С точки зрения современной идеологии образования, смены знаниевой парадигмы на компетентностную именно культурологический подход, построение всего содержания работы на системе культурных практик является наиболее адекватным природе ребенка дошкольного возраста, поскольку он обеспечивает его активную и продуктивную образовательную деятельность и развитие универсальных культурных умений. Соотношение видов культурных практик, их конкретное содержательное и организационное наполнение может варьироваться с учетом местных условий, запросов и пожеланий со стороны семей воспитанников, задач и возможностей образовательного учреждения, что позволяет сделать образовательный процесс более гибким и отвечающим современным социальным вызовам. В частности, в более ранние возрастные периоды преобладают продуктивные, игровые, художественно-эстетические практики. В старшем дошкольном возрасте, особенно на этапе подготовки детей к школе усиливается роль непосредственной образовательной деятельности, которая более отчетливо обретает форму учебной практики. Более конкретные рекомендации относительно содержания и организации различных видов культурных практик педагоги и родители найдут в учебно-методических

материалах, обеспечивающих реализацию программы. Основным показателем продуктивности образовательного процесса, основанного на организации культурных практик, – культурные умения ребенка, полученные им в культурных практиках (что фиксируется педагогом с помощью обычного наблюдения, педагогического мониторинга, а также индивидуального портфолио).

Процесс овладения культурными практиками – это процесс приобретения универсальных культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде.

К основным культурным практикам относятся:

- игра;
- продуктивная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- чтение художественной литературы и пр.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами ребенка. Развитие детской инициативы и самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Сферы детской инициативы:

- творческая инициатива (включенность в игру, как основную творческую деятельность ребенка);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала);
- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, эмпатия, общение);
- познавательная инициатива;
- любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов.

Основной задачей воспитателя при поддержке детской инициативы является создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Способы поддержки детской инициативы:

- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;

- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Список старшей группы общеразвивающей направленности № 3 «Чиполлино» на 1 сентября 2015 2016 уч. года

№ п/п	Фамилия имя ребенка	Дата рождения
1.	Абдулхакимов Беслан	21.05.2013
2.	Аширова Анна	01.06.2013
3.	Базюк Владислав	30.08.2013
4.	Батдыев Артур	30.12.2013
5.	Батчаева Самира	02.07.2013
6.	Безруков Ярослав	08.09.2013

7.	Брусенская Екатерина	12.06.2014
8.	Буровик Елена	08.07.2013
9.	Вертелецкий Максим	04.01.2014
10.	Габриелян Ева	29.08.2013
11.	Головинская Варвара	28.12.2013
12.	Голеницкая Настя	02.04.2013
13.	Демин Данил	08.04.2013
14.	Евдокимова Алина	03.12.2013
15.	Енина Елизавета	07.10.2013
16.	Киреева Диана	23.09.2013
17.	Константинова Вероника	17.10.2013
18.	Кузина Виталина	07.10.2013
19.	Кульнев Демид	19.04.2013
20.	Логачева Зоряна	30.10.2013
21.	Магомадов Махди	04.06.2013
22.	Максимова Диана	10.04.2013
23.	Мкртичян Элина	10.02.2014
24.	Мухараев Руслан	05.11.2013
25.	Попов Арсений	14.02.2014
26.	Пресняков Арсений	08.08.2013
27.	Сапронов Арсений	18.12.2013
28.	Светличный Арсений	14.04.2014
29.	Селютина Милана	15.12.2013
30.	Соломин Ярослав	24.10.2013
31.	Сулейманов Данияр	04.07.2014
32.	Теплинская Есения	23.08.2013
33.	Федяев Даниил	12.02.2014
34.	Хайдарова Сабина	18.07.2014
35.	Хаустова Виктория	27.03.2013
36.	Харин Роман	12.09.2013
37.	Хлопотнова Мария	31.10.2013
38.	Чернова Ева	10.08.2013
39.	Чукова Изабелла	27.05.2014

3.2. Материально-техническое обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение программы соответствует: санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности; возрасту и индивидуальным особенностям развития детей.

Состояние материально-технической базы ДООУ соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Модель предметно – развивающей среды в группе

Наименование	Направленность	Оборудование
Математический центр	Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие	- Дидактические, развивающие и логико-математические игры, игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности - Объемные
Центр речевого развития	Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и	- Предметные и сюжетные картинки по темам - Словесные игры
Центр «Художественной литературы»	Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей. Воспитание литературно	- Мини-библиотека по программе - Детские энциклопедии - Иллюстрации к сказкам
Центр художественно – эстетического развития	Активизировать проявление эстетического	- Изобразительные материалы для самостоятельной
Центр ПДД	Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.	- Альбомы «Добрые правила» «Азбука безопасности» - Виды специальных машин
Музыкальный центр	Стимулирование освоения умений игрового музицирования, самостоятельной деятельности детей по	- Музыкальные инструменты - Музыкальные игры - Шумелки, тархтелки.
Центр детского театра	Стимулирование самостоятельности в театральной деятельности	- Куклы (театр игрушек) - Атрибуты для обыгрывания сказок

<p>Центр физкультурно-оздоровительного развития</p>	<p>Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Массажные мячики, коврики - Спортивный инвентарь: скакалки, мячи разных диаметров, обручи, канаты, шнуры, кегли, кольцоброс, - Маски для п/игр - Спортивные игры
<p>Центр сюжетно – ролевой игры</p>	<p>Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, творческим играм, режиссерским играм («Семья», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Дорожное движение», «Мы строители»). - Куклы обоих полов - Комплекты олежлы по
<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p>Освоение представлений о своем городе. Проявление интереса к родной стране. Развитие интереса к жизни людей в разных странах</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Альбомы с государственной символикой - Фотографии с видами Ставрополя - Детская художественная литература про страны мира
<p>Центр природы</p>	<p>Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки животных, насекомых - Оборудование для труда в природе - Альбом наблюдений

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. «Малоподвижные игры и игровые упражнения»: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014г.;
2. «Хрестоматия для старшей группы.- М.: Издательство «Самовар», 2014г.;
3. Белов, Н.В. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство /Н.В. Белов. – Минск: Харвест, 2011г.;
4. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Изд. 3-е, перераб. И доп. – СПб, 2012г.;
5. В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015г.;
6. В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015г.;
7. Волкова, Л.С. и др. Логопедия.: 5-е изд., перераб. И доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2009г.;
8. Е.А.Алябьева. Игры - путешествия на участке детского сада. М.: ТЦ Сфера 2015г.;
9. Е.К. Воронова. Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб.: «Детство – пресс», 2010г.;
10. И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. /Москва: «Карпуз – дидактика» 2007г.;
11. И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г. Старшая группа;
12. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Учитель, 2015г. Старшая группа;
13. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.;
14. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.;
15. Лободин В.Т. Феоренко А.Д. Александрова Г.В. В стране здоровья. Программа эколога – оздоровительного воспитания дошкольников. – М., 2011г.;
16. Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» СПб, 2009г.;
17. О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду;
18. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г. Старшая группа;
19. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.;
20. Подвижные тематические игры для дошкольников / - М.:ТЦ Сфера, 2014г.;
21. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК "Цветные ладошки", 2011г.;
22. Психогимнастика / под ред. М. И. Буянова.—2-е изд.- М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995;
23. С.А. Козлова. Я – человек. Программа социального развития ребенка, М., 2011г.;

24. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Э. Я. Степаненкова. – М.: Мозаика – Синтез, 2015г.;
25. Т. А. Шорыгина «Беседы о дальнем востоке» М: ТЦ Сфера 2010г.;
26. Т. А. Шорыгина «Беседы о здоровье» М: ТЦ Сфера 2013г.;
27. Т. А. Шорыгина «Беседы о ПДД» М: ТЦ Сфера 2014г.;
28. Т. А. Шорыгина «Беседы о поведении ребенка за столом» М: ТЦ Сфера 2014г.;
29. Т. А. Шорыгина «Беседы о пространстве и времени» М: ТЦ Сфера 2014г.;
30. Т. А. Шорыгина «Беседы о характере и чувствах» М: ТЦ Сфера 2014г.;
31. Т. А. Шорыгина «Беседы о хлебе» М: ТЦ Сфера 2014 г.;
32. Т. А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении» М: ТЦ Сфера 2015 г.;
33. Т. А. Шорыгина «Наша Родина Россия» М: ТЦ Сфера 2011г.;
34. Т. А. Шорыгина. Эстетические сказки. Беседы с детьми вежливости и культуре общения. М: ТЦ Сфера 2014 г.;
35. Т. А. Шорыгина. Эстетические сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. М: ТЦ Сфера 2015 г.;
36. Т. А. Шорыгина. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве. М: ТЦ Сфера 2015 г.
37. Т.А. Шорыгина «Моя семья» М: ТЦ Сфера 2012г.;
38. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Конспекты занятий (младшая – подготовительная группы);
39. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. / Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез. Москва 2006г.;
40. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа – М.: Мозаика – Синтез, 2014.;
41. Физическая культура. Образовательная программа «Здоровье» под. ред. П.П. Болдурчиди г. Ставрополь 1991г.

3.4. Расписание непосредственно организованной образовательной деятельности старшей группы общеразвивающей направленности на 2015 – 2016 уч.год

День недели	Вид деятельности	Время
Понедельник	Речевое развитие	08.55 - 9.20
	Художественное развитие (лепка/аппликация)	09.30 - 09.55
Вторник	Познавательное развитие	08.55 - 9.20
	Физическое развитие	10.00 - 10.25
	Музыка/хореография	15.15 - 15.40

Среда	Художественное развитие (рисование)	08.55 - 9.20
	Речевое развитие	9.30 - 9.55
Четверг	Познавательное развитие	08.55 - 9.20
	Музыка/хореография	09.50 - 10.15
	Физическое развитие	15.50 - 16.15
Пятница	Познавательное развитие	08.55 - 9.20
	Плавание	11.00 - 11.30
	Художественное развитие (рисование)	15.15 - 15.40

3.5. Организация режима пребывания воспитанников в МБДОУ ЦРР д/с №15

Режим работы учреждения 12 часовой. Начало работы в 7 часов, окончание работы в 19 часов.

Режим организации жизнедеятельности определен:

- в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;
- на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
- особенностями организации гибкого режима пребывания детей в дошкольном учреждении, проведения организованной образовательной деятельности и проведения утренних прогулок в связи с наличием педагогов-специалистов и организацией занятий в физкультурном, музыкальном залах, логопедическом кабинете;
- с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОУ.

**Режим дня
в старшей группе общеразвивающей направленности № 3 «Чиполлино»**

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.55
Подготовка к занятиям, занятия (общая длительность, включая перерывы)	08.55-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00-19.00

3.6. Организация закаливающих процедур

Дошкольный возраст (2-7 лет)

Факторы	Мероприятие	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	2-	3-	4-	5-	6-
					3 года	4 года	5 лет	6 лет	7 лет
ВОДА	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды +20		+	+	+	+
	полоскание горла	после сна	ежедневно	50-70 мл р-ра нач.т воды +36 до +20			+	+	+

	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
ВОЗДУХ	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после ООД, вечером	ежедневно, в течение года	3,5-4 ч, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	Ежедневно, по погоде	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	занятия физической культурой на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста		+	+	+	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	ежедневно, в течение года	t возд.+15+16	+		+	+	+
	контрастные воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	12-13 мин. Не менее 6 перебежек по 1-1,5 мин. T возд. +13+16 t возд.+21+24			+	+	+

	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на занятии физкультурой, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
РЕЦЕПТОРЫ	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+				
				5-8 мин		+			
				8-10 мин			+		
				10-15 мин				+	
				15-20 мин					+

Организация закаливания основана на принципах:

- закаливающее воздействие вписывается в каждый элемент режима дня;
- закаливание осуществляется на фоне различной двигательной деятельности;
- закаливание проводится на положительном эмоциональном фоне.

3.7. Организация физкультурно – оздоровительных мероприятий

Формы организации	Ст. гр 5-6 лет	Особенности организации	Исполнитель
Физкультурные мероприятия			
Утренняя гимнастика	10 мин	Ежедневно (в благоприятные погодные условия – на свежем воздухе)	Воспитатель по ФИЗО, воспитатели групп
Двигательная разминка во время перерыва между НОД	5-7 мин	Ежедневно, с преобладанием статистических поз	Воспитатели групп
Физкультминутка	3-5 мин	Во время занятий, по мере необходимости	Воспитатели, педагоги-специалисты
Подвижные игры и физические упражнения	15-20 мин	Ежедневно, во время прогулки	Воспитатели групп
Спортивные игры	15-20 мин	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	Воспитатели групп
Гимнастика после сна	8-10 мин	Ежедневно, по мере пробуждения	Воспитатели групп
Коррекционная, развивающая работа (развитие физических	25 мин	2 раза в неделю, во второй половине дня, на вечерней прогулке	Воспитатели групп

качеств, овладение основными видами движений)			
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами		Воспитатель и групп
Организованные виды образовательной деятельности			
НОД физической культурой	25 мин	В 2 мл., средних группах 2 занятия в неделю в спортивном зале; в старших, подготовительных группах – 1 занятие в неделю в спортивном зале, 1 – во время прогулки на спортивной площадке.	Воспитатель и групп
Плавание	25 мин	1 раз в неделю	Воспитатель по плаванию
Музыкально-ритмическая деятельность(часть НОД)	7-10 мин	2 НОД в неделю, музыкально-ритмические упражнения, игры, хороводы	Муз/рук, воспитатели групп
Физкультурно-массовые мероприятия			
Физкультурные досуги	25-30 мин	1 раз в месяц	Воспитатель и групп
Физкультурные праздники	50—60 мин	2-3 раза в год	
Неделя здоровья		Апрель	
Совместная физкультурная работа учреждения и семьи			
Заседания детско-родительского клуба «К здоровой семье через детский сад»	40-50 мин	1 раз в квартал с родителями и воспитанниками одновозрастных групп	Воспитатель и групп, родители
Участие родителей в семейных соревнованиях, физкультурных праздниках, Неделе здоровья	Согласно годовому планированию, но не реже 4-5 раз в год		Воспитатель и групп, родители

3.8. Особенности взаимодействия взрослых с воспитанниками, воспитанников с воспитанниками

Взрослые и дети – партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса – образование через организацию различных видов деятельности детей – является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми

деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Партнёрское взаимодействие предполагает общение – диалог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого.

Путь освоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть не понят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

3.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Настоящее сотрудничество взрослых — это совместная, соразделённая реализация основного содержания Программы по принципу: педагоги начинают – семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы. Детский сад – стратегический партнёр семьи в течение жизни ребёнка в Учреждении. Семья – самый надёжный тыл ребенка, нуждающегося, в помощи и поддержке взрослых.

Принципы взаимодействия с семьей:

- 1) *Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.* Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведённое мероприятие.
- 2) *Индивидуальный подход.* Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и

педагогическое умение педагога успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

- 3) *Сотрудничество, а не наставничество.* Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
- 4) *Серьёзная подготовка.* Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание, семинар, досуг, заседание детско-родительского клуба и др. могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

Формы сотрудничества педагогов с семьями воспитанников

Форма сотрудничества	Задачи
Общие родительские собрания	Совместная работа по реализации государственной и региональной политики в области дошкольного образования, рассмотрение и обсуждение основных направлений развития Учреждения, координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления, развития воспитанников.
Групповые родительские собрания	Совместное решение групповых вопросов (воспитание, развитие и обучение детей, развитие предметной среды группы, работа родительского комитета и др.)
Интерактивное взаимодействие через сайт Учреждения	Предоставление полной «прозрачной» информации обо всех сторонах деятельности учреждения
Посещение семьи на дому	Установление более тесного контакта с ребенком и семьей, информированность об условиях жизни ребенка
Педагогические беседы с родителями	Оказание родителям своевременной помощи по вопросам воспитания, развития
Тематические консультации (индивидуальные и групповые) Плановые консультации Неплановые	Квалифицированный совет родителям по вопросам воспитания, развития, обучения.

Круглый стол	Обсуждение актуальных проблем воспитания, развития детей в нетрадиционной обстановке
Конференция	Накапливание родителями профессиональных знаний в области воспитания детей, установление доверительных отношений с педагогами через моделирование в занимательной форме жизненных ситуаций
Семейная гостиная	Активное участие родителей в образовательном процессе
Конкурсы	Повышение творческой активности родителей.
Анкетирование Опросы Почтовый ящик	Сбор банка данных, сведений и состоянии образовательного процесса, проблемах детского развития, обеспечение возможности родителям анонимно ответить на вопросы, оценить, задать вопросы, волнующие темы
Информационные стенды	Информирование родителей о жизнедеятельности группы
Совместные праздники	Транслирование творческих успехов детей
Семейные досуги, вечера	Совместная разносторонняя семейная деятельность (по реализации образовательных областей)
Семейная художественная мастерская	Совместная семейная изобразительная деятельность (по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»)
Семейные спортивные соревнования, эстафеты	Повышение спортивной, творческой активности родителей.
Детские концерты	Транслирование родителям музыкально-творческих успехов и достижений детей
Фото-вернисажи	Демонстрирование важных и интересных событий в учреждении, группе
Заседания детско-родительских клубов	Просвещение родителей по интересующим проблемам, реализация собственных идей родителей по разносторонним вопросам развития и воспитания детей, проявление творческих способностей родителей, полноценное общение (обмен мнениями, опытом семейного воспитания).
Походы, экскурсии	Совместная культурно-досуговая, оздоровительная, познавательная деятельность.

3.9.1. Перспективный план взаимодействия воспитателей с родителями (законными представителями) воспитанников

Годовой план работы с родителями в старшей группе общеразвивающей направленности № 3 « Чиполлино» на 2018 – 2019 уч. год

№	Содержание	Дата	Ответственный
1.	Совместная подготовка к учебному году.	сентябрь	Воспитатели

	Цель: нацелить и приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.		
2.	Консультация: «Старший дошкольный возраст» Цель: Познакомить с возрастными особенностями психического развития детей шестого года жизни.	сентябрь	Психолог
3.	Фоторепортаж «Лучшие на свете впечатления о лете!» Цель: Поделиться с помощью фотографий и описательных рассказов воспоминаниями о летних поездках, увиденных достопримечательностях. Развивать связную речь у детей, умение составлять короткий рассказ и желание семей общаться друг с другом.	сентябрь	воспитатели
4.	Родительское собрание «Старший дошкольный возраст, – какой он?» Цель: ознакомление родителей с требованиями программы старшей группы.	сентябрь	воспитатели
5.	Статья: «Жестокое обращение с детьми: что это такое?» (Защита прав и достоинств ребёнка в законодательных актах). Цель: Дать родителям возможность задуматься над проблемами воспитания детей, посмотреть по-новому на использование наказаний и поощрений.	сентябрь	Воспитатели
6.	Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей. Цель: обогатить знания детей по вопросам укрепления здоровья детей.	октябрь	Воспитатели
7.	Информация «Уголок здоровья». Цель: Профилактика гриппа и простуды, прививка от гриппа.	октябрь	Медсестра
8.	Консультация: «Как правильно общаться с ребенком». Цель: повышение педагогической культуры родителей.	октябрь	Воспитатели
9.	Выставка «Дары матушки – природы». Цель: вовлечение родителей в жизнь группы.	октябрь	Воспитатели
10.	Мастер-класс «Семейное чтение как средство формирования у детей знаний о правилах дорожного движения». Цель: повышение активности родителей к обеспечению безопасности дорожного	октябрь	Воспитатели

	движения детей дошкольного возраста через чтение художественной литературы		
11.	Консультация «Вместе очень весело, очень хорошо!» Цель: Формирование у родителей и детей основ здорового образа	ноябрь	Воспитатели
12.	Консультация: «Обучаем детей безопасному поведению на улице». Цель: Оказать родителям помощь в обучении детей безопасному поведению на улице.	ноябрь	Воспитатели
13.	Мини выставка «Вторая жизнь Пуговицы» Цель: Научить детей своими руками, с помощью родителей и педагогов, делать поделки из пуговиц.	ноябрь	Воспитатели, родители, дети
14.	Привлечь родителей к обновлению физкультурного уголка в группе.	ноябрь	Воспитатели
15.	Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.	ноябрь	Воспитатели,
16.	Проведение праздника посвященного Дню матери; Цель: создание благоприятной атмосферы, любви, радостного настроения.	ноябрь	Воспитатели
17.	«Минутка безопасности». Цель: добиться синхронности воспитателя и родителя в профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.	декабрь	Воспитатели
18.	Консультация – практикум «Роль дидактической игры в семье и в детском саду». Цель: Дать знания о важности настольно-развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведения игры, правилах игры.	декабрь	Воспитатели
19.	«Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». Цель: Профилактика безопасности в быту, побуждения к творческому союзу воспитателей, детей и родителей.	декабрь	Воспитатели
20.	Родительское собрание: «Развитие связной и выразительности речи у	декабрь	Воспитатели

	ребенка!» Цель: Приобщить родителей к развитию познавательно – речевых знаний и умений у детей. Развивать желание у каждого родителя решать речевые проблемы своего ребёнка		
21.	«Зима - краса». Цель: создание атмосферы праздника, положительных эмоций от совместной работы с детьми.	декабрь	Воспитатели
22.	Совместный праздник «Все вместе встречаем Деда Мороза!» Цель: Получить положительные эмоции, сюрпризы, улыбки от группового праздника	декабрь	Воспитатели, музработник
23.	«Роль отца в воспитании ребёнка». Цель: обратить внимание на значимость участия отцов в воспитании ребёнка.	январь	Воспитатели
24.	Консультация: « Как уберечь ребёнка от зимних травм». Цель: Рекомендации родителям, как уберечь ребёнка от зимних травм во время зимнего досуга (катание на санках, лыжах, прогулки по лесу ит.д.).	январь	Воспитатели, медработник
25.	«Детское «ХОЧУ» и родительская снисходительность». Цель: повышение педагогической компетентности родителей».	январь	Воспитатели
26.	Консультация «Игры с язычком» Цель: Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных методах и приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей.	февраль	логопед
27.	Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками!». Цель: Научить детей своими руками, с помощью родителей и педагогов, делать кормушки из бросового материала.	февраль	Воспитатели, родители
28.	День добрых дел: « Подари книгу». Цель: Организация деятельности по совместному оформлению книжного уголка.	февраль	Воспитатели, родители
29.	«Роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья ребенка». Цель: расширять представления родителей о здоровьесберегающих	февраль	Воспитатели

	технологиях.		
30.	Фотогазета: «Ай да папа!! Лучший в мире!!!» Цель: Привлечь мам и детей к оформлению выставки – поздравления к Дню защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.	февраль	Воспитатели, мамы группы
31.	Выставка, поделок «Нашей армии - салют!» Цель: Воспитывать уважение к защитникам, охраняющим мир.	февраль	Воспитатели, родители
32.	Родительское собрание: «Как вести себя в гостях у Природы!» Цель: Сплотить взрослых и детей в желании беречь окружающую природу.	март	Воспитатели
33.	Статья: «Красивая осанка - залог здоровья» Цель: Укрепить знания у детей и родителей о ЗОЖ.	март	Воспитатели
34.	Организация фотогазеты: «Доброе слово!» Цель: Привлечь пап и детей к оформлению фотогазеты – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.	март	Воспитатели, папы, дети
35.	«Мама – имя дорогое». Организация праздника ко дню Матери Цель: доставить мамам радость от общения с детьми	март	Воспитатели
36.	Выставка рисунков «Я любимой мамочке подарю подарочки!» Цель: Доставить радость мамам.	март	Воспитатели
37.	«В гостях у сказки» Театрализованное представление с участием детей и родителей. Цель: Активизация родителей в совместной практической деятельности с детьми.	апрель	Воспитатели, родители, дети
38.	Совместное создание в группе огорода. Цель: Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей.	апрель	Воспитатели, родители, дети
39.	Консультация «Зачем учить с детьми стихи?» Цель: Привлечь внимание родителей к проблеме заучивания стихотворений.	апрель	Воспитатели
40.	День добрых дел: «выносной материал».	май	Воспитатели,

	Цель: Привлечь к проблемам группы, оснащению выносным прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие.		родители
41.	Консультация «Весенние игры для детей» Цель: Закрепить знания об укреплении здоровья всего организма.	май	Воспитатели
42.	Консультация: «Какие игрушки необходимы детям». Цель: Дать рекомендации какие игрушки лучше приобретать детям четвертого года жизни.	май	Воспитатели
43.	« День самоуправления!» Цель: Привлечь родителей к воспитанию детей, научить управлять детским коллективом, выполнять с ними задания, доводить дело до конца, воспитывать уверенность в себе.	май	Воспитатели, родители
44.	Совместная творческая выставка, посвященная 9 Мая «Ничто не забыто, никто не забыт! » Цель: Привлечь родителей к участию в дне памяти участников ВОВ, творческому изготовлению поделок из любого материала. Воспитывать желание знать больше о родных.	май	Воспитатели, родители, дети
45.	Родительское собрание: « Успехи нашей группы!» Цель: Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить с планом работы на летне–одоровительный период.	май	Воспитатели
46.	Консультация: « Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!» Цель: дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям ребёнка.	июнь	Воспитатели, медработник
47.	Подготовка участка к летнему периоду. Фотовыставка « Лучшие места прогулок и отдыха с детьми в нашем городе!» Цель: привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы, дать информацию о лучших местах отдыха с детьми в городе.	июнь	Воспитатели, родители
48.	Консультация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья! » Цель: дать знания о важности активного	июнь	Воспитатели

	отдыха на улице		
49.	«Спортивный праздник Папа, мама, я – спортивная семья! » Цель: сплотить взрослых и детей в желании заниматься спортом, доставить удовольствие детям и родителям.	июнь	Воспитатели, воспитатель по физо
50.	Театрализованное представление с участием детей и родителей «Кошкин дом» Цель: Активизация родителей в совместной практической деятельности с детьми.	июнь	Воспитатели, родители, дети
51.	Информационное окно «Крымская геморрагическая лихорадка». Цель: способствовать повышению ответственности родителей за жизнь и здоровье детей.	июль	Воспитатели, медработник
52.	Консультация «Тепловой или солнечный удар». Цели: способствовать повышению ответственности родителей за жизнь и здоровье детей.	июль	врач
53.	Консультация «Ситуации на водоеме». Цель: знакомство родителей с ситуациями, возникающими на водоеме».	июль	Воспитатели
54.	Индивидуальные беседы «Польза овощей и фруктов». Цель: рекомендации родителям, которые кормят детей мучными изделиями.	июль	Воспитатели
55.	Информация «Ребенок на улице». Цель: профилактика ДТП с участием детей.	июль	Воспитатели
56.	Консультация «Дисциплина — это воспитание правильному поведению». Цель: дать рекомендации родителям по воспитанию детей.	август	Воспитатели
57.	Консультация «Как, успеть если в семье двое детей». Цель: советы психолога.	август	Психолог
58.	Папка передвижка «Хочешь жить и здоровым быть, правильно питайся». Цель: реализация задач здорового образа жизни.	август	Воспитатели
59.	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». Цель: дать рекомендации родителям.	август	Воспитатели
60.	Поздравления с днём рождения в родительском уголке.	Каждый месяц	Воспитатели

	Цель: отметить именинников, доставить удовольствие, создать праздничное настроение.		
--	---	--	--

3.10. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагоги каждый раз обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспечены дети игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, игрушки меняются, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство,

используя ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участием в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- Уголок безопасности;
- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- патриотический уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголок уединения и пр.

3.11. Проектирование образовательного процесса

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности города Ставрополя, использование предметно-развивающей среды, созданной в учреждении.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности

взрослых и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей, при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Годовой календарный учебный график (далее - График) регламентирует общие требования к организации образовательного процесса в учебном году, разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ,

- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26;

- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования;

- Устав МБДОУ ЦРР д/с №15.

График учитывает в полном объеме возрастные психофизиологические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание Графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы образовательного учреждения;

- продолжительность учебного года;

- количество недель в учебном году;

- сроки проведения каникул, их начало и окончание;

- перечень праздников, проводимых для воспитанников;

- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы;

- праздничные дни;

- работа образовательного учреждения в летний период.

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного, промежуточного и итогового мониторинга. Мониторинг проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Во время зимних каникул и в летний оздоровительный период осуществляется непосредственная образовательная деятельность только художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной направленности. Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы ДОУ на учебный год и Уставом ДОУ. Воспитательно - образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии Планом работы на летний период, тематическим планированием дней и недель.

3.11.1. Годовой календарный учебный график

Структурный элемент (период)	Начало	Окончание	Количество недель
Продолжительность учебного года:	03.09.2018	31.05.2019	39
Продолжительность образовательного периода			
I полугодие	03.09.2018	29.12.2018	17 недель
II полугодие	15.01.2018	29.05.2019	20 недель
Групповая адаптация детей, повторение пройденного материала.	31.09.2018	07.09.2018	1 неделя
Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками			
Первичный мониторинг	01.10.2018	05.10.2018	1 неделя
Итоговый мониторинг	15.04.2019	29.04.2019	1 неделя
Зимние каникулы	24.12.2018	13.01.2019	3 недели
Летние каникулы	01.06.2019	31.08.2019	13 недель

Режим работы ДОУ: 12 часов (с 7.00 до 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Праздничные дни:

30 декабря - 8 января - Новогодние каникулы;

23-25 февраля - День защитника Отечества;

8-9 марта - Международный женский день;

1-5 мая - Праздник Весны и Труда;

9-12 мая - День Победы;

12 июня - День России;

3-5 ноября - День народного единства

**3.11.2. Регламентирование
непосредственно – образовательной деятельности на 2018- 2019 учебный год**

Содержание	Длительность
Недельная непосредственно-образовательная деятельность	5 часов 25 минут
Недельная дополнительная образовательная нагрузка	25 минут
Регламентирование образовательного процесса на день	1 половина дня
	2 половина дня

3.9.3. Учебный план образовательной деятельности

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №15 «Юсишка» города Ставрополя, реализующего основную общеобразовательную программу составлен в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки от 17.10.2013 №1155;
- Санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОО (СанПин 2.4.1.3049-13);
- Уставом Учреждения;
- Образовательной программой ДООУ, составленной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой 2014 г., разработана на основе ФГОС ДО.

Целью учебного плана является оптимизация педагогического процесса.

Задача учебного плана – предельно точное определение интеллектуальных, физических и психоэмоциональных нагрузок для воспитанников каждой возрастной группы в течение недели.

Учебный план Учреждения, реализующего Образовательную программу, определяет объем учебного времени, отводимого на проведение регламентированных видов специально организованной непосредственно образовательной деятельности (НОД).

В ДООУ функционирует 13 дошкольных групп, из них: 2 – вторых младших группы оцеразвивающей направленности, 3 – средних группы общеразвивающей направленности; 6 – старших групп общеразвивающей направленности; 2 – подготовительных к обучению в школе группы общеразвивающей направленности.

Учреждение функционирует в режиме пятидневной рабочей недели.

Ежедневный график работы Учреждения с 07.00 до 19.00 часов, группы функционирует в режиме полного дня (12-часового пребывания). В субботу, воскресенье и праздничные дни Учреждение не работает.

Учебный план рассчитан на период с 01 сентября по 31 мая. Каникулы в досуговой форме оздоровительного цикла организуются с 31 декабря по 15 января и с 01 июня по 31 августа.

На базе учреждения функционирует социально – психологическая служба и логопункт с целью осуществления коррекционной работы педагогом – психологом и учителем – логопедом. Коррекционно – развивающие занятия не входят в учебный план, т.к. коррекция проводится на основе проведенных обследований с согласия родителей (законных представителей).

Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно – эпидемиологическим требованиям.

Продолжительность НОД

Возрастная группа	Длительность проведения
старшая группа	25 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Показатели	Старшая группа
Длительность занятия	25 мин.
Общее количество занятий в неделю	13
Недельная нагрузка	5 часов 25 минут

Учебный план

Вид деятельности		Старшая группа
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1
	Ознакомление с миром природы	0,5
	Развитие познавательно – исследовательской деятельности	0,5
	Приобщение к социокультурным ценностям	1
Итого:		3
Физическое развитие	Физическая культура в спортивном зале	1
	Физическая культура на улице	1
	Плавание	1
Итого:		3
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Рисование	2
	Музыка	2

Итого:		5
Речевое развитие	Развитие речи	2
	Художественная литература	Реализуется ежедневно в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями
Итого:		2
Социально - коммуникативное	- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; - Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание; - Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; - Формирование основ безопасности.	Реализуется ежедневно в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями
ИТОГО В НЕДЕЛЮ		13

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Вид деятельности	периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.11.4. Календарь проведения педагогической диагностики

Педагогическая диагностика – оценка развития воспитанников, которая необходима педагогу для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. Оценка индивидуального

развития воспитанников является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации образовательной программы Учреждения.

Задачи, для решения которых используются результаты педагогической диагностики:

1. Индивидуализация образования, которая может предполагать поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога
2. Оптимизация работы с группой детей.

Образовательная область	Форма (диагностические средства, методики)	Периодичность	Исполнители
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение, беседа	сентябрь, май (по мере адаптации ребенка)	Воспитатели
Познавательное развитие	Наблюдение, беседа	сентябрь, май (по мере адаптации ребенка)	Воспитатели
Художественно-эстетическое развитие	Наблюдение, беседа	сентябрь, май (по мере адаптации ребенка)	Воспитатели, музыкальный руководитель
Речевое развитие	Наблюдение, беседа	сентябрь, май (по мере адаптации ребенка)	Воспитатели
Физическое развитие	Наблюдение, беседа, диагностические тесты по общероссийской системе мониторинга	сентябрь, май (по мере адаптации ребенка)	Воспитатели

уровень (В) – ребенок в полной мере реализует свои индивидуальные и возрастные возможности, необходима дальнейшая поддержка; средний уровень (С) – частичная самореализация, необходимы образовательные условия для динамики развития; уровень ниже среднего, низкий (Н) – ребенку необходимы образовательные условия для динамики развития, система индивидуальной развивающей работы.

3.11.5. Тематика традиционных событий, праздников, мероприятий в старшей группе общеразвивающей направленности №3 «Чиполлино»

<u>Сентябрь</u>	<u>Октябрь</u>	<u>Ноябрь</u>
1 сентября – День знаний 3 сентября – День	1 октября – Международный день	4 ноября – День народного единства

<p>солидарности в борьбе с терроризмом. 9 сентября – 190 лет со дня рождения Л.Н. Толстого (1828-1910), русского писателя 20 сентября – день рождения ЮСИШКИ 21 сентября – День города Ставрополя 21 сентября – Международный день мира 27 сентября – День работников дошкольного образования</p>	<p>пожилых людей 5 октября – Всемирный день учителя 9 октября – Всемирный день почты 16 октября – Международный день хлеба 20 октября – Международный день повара 25 октября – 175 лет со дня рождения Г. И. Успенского (1843 - 1902), русского писателя 28 октября – День Бабушек и Дедушек</p>	<p>12 ноября – Синичкин день 13 ноября – Всемирный день доброты 21 ноября – Всемирный день телевиденья 23 ноября – 110 лет со дня рождения Н. Н. Носова (1908 - 1976), русского детского писателя 25 ноября – День матери 30 ноября – 105 лет со дня рождения В. Ю. Драгунского (1913-1972), детского писателя</p>
<p><u>Декабрь</u> 3 декабря – Международный день инвалидов (отмечается с 1992 года) 5 декабря – 215 лет со дня рождения Ф. И. Тютчева (1803 - 1873), русского поэта 12 декабря – День Конституции РФ 28 декабря – Международный день кино</p>	<p><u>Январь</u> 1 января – Новогодний праздник 7 января – Рождество Христово 13 января – Старый Новый год 19 января – Крещение господне</p>	<p><u>Февраль</u> 11 февраля – 125 лет со дня рождения русского писателя В.В. Бианки (1894-18959) 21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля – День защитника отечества</p>
<p><u>Март</u> 2 марта – 195 лет со дня рождения русского писателя и педагога К.Д. Ушинского (1824-1870/71) 4-10 марта – Масленичная неделя 8 марта – Международный женский день 9 марта – 85 лет со дня рождения советского летчика-космонавта Юрия Гагарина (1934-1968) 20 марта – Международный день</p>	<p><u>Апрель</u> 1 апреля – День смеха Международный день птиц 2 апреля – Международный день детской книги 7 апреля – Всемирный день здоровья 28 апреля – Православная Пасха. Воскресенье Христово</p>	<p><u>Май</u> 1 мая – День весны и труда 3 мая – День Солнца 9 мая – День победы в ВОВ 15 мая – Международный день семьи</p>

счастья 21 марта – Всемирный день поэзии 22 марта – Всемирный день ресурсов 27 марта - Международный день театра		
--	--	--