

# Мастер-класс «Волшебные колечки» как метод развития связной речи»

**Цель мастер-класса:** ознакомление педагогов с системой методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание текстов.

**Задачи.**

**Обучающие:**

- ✓ дать понятие мнемотехники, раскрыть актуальность, познакомить с особенностями технологии;
- ✓ дать рекомендации педагогам по использованию пособия «Волшебные колечки» при заучивании стихотворений.

**Развивающие:**

- ✓ популяризация инновационных идей, технологий, находок педагога;
- ✓ повышение эффективности образовательного процесса, путём использования инновационных методов работы;

**Воспитательные:**

- ✓ активизировать деятельность педагогов по использованию эффективных технологий в работе с детьми в речевом развитии.

**Оборудование:** пособия «Волшебные колечки»: колечки с картинками, цифрами, счётным материалом

**Практическая значимость:** данный мастер-класс может быть интересен воспитателям и педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста.

**Прогнозируемый результат мастер-класса:** получение педагогами представления о методике заучивания текстов с использованием колечек - опор; внедрение в образовательный процесс воспитателей методов и приёмов активизации интеллектуальных способностей детей.

**Ход мастер-класса**

**1. Вводная часть.**

Добрый день, уважаемые коллеги! Я рада вас приветствовать на нашем мастер-классе. Тема нашей встречи «Волшебные колечки» - как метод развития связной речи». Сегодня мне хотелось бы не просто рассказать, а показать и дать возможность практически опробовать некоторые методические приёмы, которые я использую в речевой работе с детьми.

*Прекрасна речь, когда она как ручеек,  
Бежит среди камней чиста, нетороплива,  
И ты готов внимать ее поток, и восклицать:  
«О, как же ты красива!».*

На сегодняшний день - образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем:

- ✓ Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение.
- ✓ Бедность речи. Недостаточный словарный запас. Употребление нелитературных слов и выражений.
- ✓ Несформированность грамматического строя речи
- ✓ Нарушение звукопроизношения.

- ✓ Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.

Трудности в построении монолога: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.

- ✓ Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
- ✓ Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
- ✓ Плохая дикция.

Поэтому передо мной встала задача, как научить детей связанно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.

Одним из методов развития связной речи у детей с ЗПР является использование мнемотехники.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

**МНЕМОТЕХНИКА** – от греческого *mnetonikon* - искусство запоминания, означает совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.

Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному.

**Суть мнемосхем** заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

Как и любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Начинала работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходила к мнемодорожкам, и позже - к мнемотаблицам.

Мнемотаблицы-схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей. Их можно использовать для разных видов работы по развитию речи:

- обогащения словарного запаса,
- при обучении составлению рассказов,
- при пересказах художественной литературы,
- при отгадывании и загадывании загадок,
- при заучивании стихов.

Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них не только развивающим, но и интересным, занимательным. Во всех применяемых ранее видах мнемотехники использовались чёрно – белые или цветные картинки – карточки. Работа ведётся с одной общей мнемотаблицей всей подгруппой.

Василий Александрович Сухомлинский сказал, что «Ум ребёнка находится на кончиках его пальце», а учёный Владимир Михайлович Бехтерев доказал, что «Движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют её развитию».

Поэтому я решила соединить эти два вида работы.

### **Основная часть**

Представляю вашему вниманию пособие «Волшебные колечки».

Колечки изготавливаются по количеству детей. Пример развёрнутых заготовок колечек представлен в рисунке 1 (Рисунок 1).



Рассмотрим последовательность заучивания стихотворения с использованием пособия «Волшебные колечки».

**1 этап.** Выбор стихотворения для заучивания.

При подборе текста нужно выделить главные ключевые слова – опоры, на которые подбираются соответствующие колечки с картинками.

Это могут быть слова – предметы, слова – действия или слова – признаки.

В нашем стихотворении – это существительные.

**2 этап.** Выразительное чтение стихотворения. Например,

*Ты скажи-ка, умница,*

*Что же это? – Улица!*

*Интересная картина:*

*Вот автобус, вот машина,*

*Едет самосвал большой.*

*Вот идёт трамвай с дугой,*

*По реке плывёт «Ракета» –*

*Это транспорт, транспорт это!*

На этом же этапе проводится работа по уточнению и расширению словаря.

Трамвай с дугой (Что это за дуга?).

Трамвай – городской пассажирский общественный электрический транспорт с подачей электроэнергии через воздушную контактную сеть с помощью токоприёмников.

«Ракета» (Как может ракета плыть? «Ракета» - это название большого и быстрого катера, который плывёт очень быстро, как ракета. «Ракета» — название серии советских пассажирских речных судов на подводных крыльях.)

Работа над многозначным словом крылья проводится по мнемотаблице.

**3 этап.** Деление стихотворения на части.

В данном случае каждая часть связана с новым видом транспорта.

В данном стихотворении будем вести диалог: я буду спрашивать, а дети отвечать.

**4 этап.** Чтение строки для каждой части сопровождается надеванием “колечка” на палец левой руки, начиная с мизинца с лева направо. Рука лежит на столе ладонью вниз.

*Ты скажи-ка, умница,  
Что же это? – Улица!*

*Интересная картина:*

*Вот автобус, - на мизинец колечко «Автобус»*

*вот машина – на безымянный колечко «Машина»*

*Едет самосвал большой. – на средний колечко «Самосвал».*

*Вот идёт трамвай с дугой – на указательный колечко «Трамвай».*

*По реке плывёт «Ракета» - на большой колечко «Ракета»*

*Это транспорт, транспорт это! – общий обобщающий жест.*

**5 этап.** Повтор и рассказывание стихотворения ребенком с помощью «колечек».

А кто желает попробовать рассказать вместе со мной это стихотворение? Я начну, а ты продолжишь.

Молодец! А теперь без моей помощи.

**6 этап.** Заключительный этап - рассказывание стихотворения без помощи «колечек».

А кто из Вас может рассказать стихотворение без колечек.

На моей мини-выставке представлены примеры других стихотворений (Рисунок 2).



### **Заключительная часть**

Детям нравится работать с колечками, поэтому я решила не останавливаться на использовании данного материала в речевом развитии детей.

Использую их на занятиях **по формированию математических представлений:**

учу соотносить количество, число и цифру (колечки с цифрами);

упражняемся в счёте до десяти в прямом и обратном порядке (колечки с цифрами);

при ознакомлении с составом числа (колечки с цифрами);

пользоваться порядковыми числительными (колечки с картинками);

при формировании пространственных представлений (лево – право) (колечки с картинками);

уравнивать смежные числа путем увеличения и уменьшения на единицу (два набора колечек в пределах 5)

В перспективе использовать пары колечек при формировании представлений о форме, размере.

#### Использование колечек при подготовке к обучению грамоте.

Помогают колечки:

при выделении изучаемых звуков в словах: на средний палец надеваем колечко буквой, обозначающей выделяемый звук. Например, колечко «С». И из набора предложенных колечек выбираем те, которые начинаются на этот звук. В данном случае: стакан, сок, слива.

при формировании и дифференцировании понятия «твёрдый - мягкий звук»: на пальцы левой руки надеваем колечки, в которых звук мягкий, на пальцы правой руки – твёрдый звук (Рисунок3).



при дифференцировании сходных по звучанию или артикуляции звуки. Например, Саша выбирает колечки с картинками, в которых есть звук «Х», а Юля колечки, в которых есть звук «К».

Играем с колечками и при проведении пальчиковых игр, пальчиковых шагов. Здесь используются колечки с любимыми героями из мультфильмов. Например, надеваем два колечка с Пяточком и Винни-Пухом на указательный и средний пальцы ведущей руки и предлагаем им прошагать по лабиринту, попрыгать с кочки на кочку.

#### Итог.

Таким образом, с помощью «Волшебных колечек» достигаем следующих результатов:

у детей появляется желание пересказывать сказки, заучивать стихи – как на занятии, так и в повседневной жизни;

расширяется кругозор знаний об окружающем мире;

активизируется словарный запас;

дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

С помощью данного методического материала и настроя на позитивный результат, дети получили огромное удовольствие, развивается фантазия, существенно сокращается время на заучивание стихотворения, и кроме этого развиваются творческие способности у детей.

Знание стихотворений обогащает словарь ребенка, формирует навыки правильного произношения слов и отдельных фраз, формирует культуру речи.

Чем раньше мы будем учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники, тем лучше мы подготовим их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребенка и готовности его к школьному обучению.